

Королева криминала

Агата Кристи была одним из самых успешных криминалистов-писателей и драматургов 20-го века. Ее застенчивость, которая была у нее на протяжении всей жизни, как ни странно, привела ее литературный мир, где она создала детективную литературу с очаровательными, всем полюбившимися персонажами, включая известных гениев-детективов: Эркюля Пуаро и восхитительную мисс Марпл.

Дата жизни: 15 сентября 1890 г - 12 января 1976 г.

Мало того, что Кристи создала 82 детективных романа, она также написала свою автобиографию, серию из шести романов (под вымышленным именем Мэри Уэстмакотт) и 19 пьес, включая «Мышеловку», самую длинную в мире театральную пьесу. Более 30 ее романов о тайнах убийства были экранизированы, в том числе «Свидетель обвинения» (1957), «Убийство в Восточном экспрессе» (1974), и «Смерть на Ниле» (1978).

Агата Кристи известна также как: «Королева Криминала», Мэри Кларисса Миллер (её девичья фамилия), Мэри Уэстмакотт (псевдоним).

15 сентября 1890 года у Фредерика Миллера и Клары Миллер (урожденная Бемер), в приморском курортном городке Торки, родилась дочь – Агата. Фредерик, спокойный, независимый, достаточно обеспеченный американский биржевой маклер, и Клара, англичанка, воспитывали троих детей – Маргарет, Монти и Агату – в особняке в итальянском стиле, со слугами.

Агата получала образование в своем счастливом мирном доме, обучаясь воспитателями и няней Нурси. Агата была заядлым читателем, особенно ей импонировал Артур Конан Дойл с его Шерлоком Холмсом.

Ей, и ее друзьям нравилось разыгрывать мрачные истории, в которых все умирали. Эти истории Агата писала сама. Она играла в крокет и брала уроки музицирования на фортепиано, однако ее крайняя застенчивость мешала ей публично выступать.

В 1901 году, когда Агате исполнилось 11 лет, от сердечного приступа умер ее отец. Фредерик перед этим скорбным событием, совершил несколько неудачных инвестиций, которые сделали семью финансово уязвимой. Хотя Клара смогла сохранить дом, так как ипотека была выплачена, она была вынуждена существенно сократить расходы, и отказаться от услуг персонала по дому.

Агата пошла учиться в школу мисс Гайер в Торки; Монти вступил в армию, а Маргарет вышла замуж. Став постарше, Агата поступила в школу в Париже, где отучившись, как надеялась ее мать, она станет оперной певицей. Несмотря на то, что Агата хорошо пела, сценический страх, как упоминалось выше, помешал ей выступать на публике.

После окончания школы, она и ее мать отправились в Египет, что вдохновило Агату на написание романов.

В 1914 году хорошенская и застенчивая 24-летняя Агата познакомилась с 25-летним Арчибалдом Кристи, летчиком, который полностью контрастировал с ее личностью. Они поженились 24 декабря 1914 года, и Агата Миллер стала Агатой Кристи.

Член Королевского Летного Корпуса во время Первой Мировой войны, Арчибалд, на следующий день после Рождества вернулся в свое подразделение, а Агата стала медсестрой-добровольцем для больных и раненых во время войны, многие из которых были бельгийцами.

В 1915 году она стала фармацевтом в аптеке, где научилась разбираться в ядах.

В 1916 году Агата написала роман, где происходит загадочное убийство, главным образом из-за того, что ее сестра Маргарет бросила ей вызов, сказав, что у нее не получится написать интересное произведение. Кристи назвала роман «Таинственный роман в стилях» и представила миру, созданного ею бельгийского детектива по имени Эркюль Пуаро (персонаж, который появится в 33 ее романах). Кристи и ее муж воссоединились после войны и жили в Лондоне, где Арчибалд получил работу в министерстве авиации в 1918 году. Их дочь Розалинда появилась на свет 5 августа 1919 года.

Шесть издателей отказались от романа Кристи, пока Джон Лейн в США не опубликовал его в 1920 году, и впоследствии опубликовал Бодли Хед в Великобритании в 1921 году.

Вторая книга «Секретный противник» вышла в свет в 1922 году. В этот же период Арчибалд и Агата отправились в путешествие по Южной Африке, Австралии, Новой Зеландии, Гавайям и Канаде, в рамках британской торговой миссии. Розалинда все это время оставалась со своей тётей Маргарет.

К 1924 году Кристи опубликовала шесть романов. После того, как мать Кристи умерла от бронхита в 1926 году, Арчибалд, у которого был роман, попросил Агату о разводе.

Кристи покинула свой дом в начале декабря 1926 года. Ее машина была найдена брошенной, а сама Кристи пропала. Арчибалда немедленно заподозрили в совершении преступления. После 11-дневных поисков, Кристи нашли в отеле «Харрогейт», где она поселилась под именем любовницы мужа, сказав, что у нее была кратковременная амнезия. Некоторые подозревали, что у нее действительно был нервный срыв, другие считали, что таким образом она хотела

насолить Арчибальду, а полиция предполагала, что это всего лишь рекламный ход, для лучших продаж ее книг. Агата дала развод Арчибальду, хотя и неохотно, в 1928 году.

В 1930 году Кристи села в Восточный экспресс, который отправлялся из Франции на Ближний Восток. В туре на раскопках в Уре, она встретила археолога по имени Макс Маллоуан, большого ее поклонника. На 14 лет младше Кристи, он наслаждался ее обществом, ведь у них было много общих интересов, и вместе они работали над раскрытием «улика», каждый по-своему.

В 1930 году пара официально стала жить вместе. Кристи часто сопровождала его в поездках на археологические раскопки, и это вдохновляло ее на создание интереснейших сюжетов в ее романах. Они были счастливой семьей в течение 45 лет, до смерти Агаты Кристи.

В октябре 1941 года Кристи написала пьесу под названием «Черный кофе», затем еще несколько пьес. А в июле 1951 года, к 80-летию королевы Марии, представила миру «Мышеловку». Эта пьеса стала самой продолжительной пьесой Лондона с 1952 года. Кристи получила премию Эдгара Великого Магистра в 1955 году.

В 1957 году, Маллоуан решил покинуть Нимруд, город на севере Ирака, где он занимался раскопками, из-за того, что Кристи устала жить в таких условиях и часто жаловалась на это мужу. Они вернулись в Англию, где занялись написанием проектов. В 1968 году Маллоуан был посвящен в рыцари за вклад в археологию. А в 1971 году Кристи наградили Орденом Дам Командующего Британской Империей за ее заслуги в литературе.

Агата Кристи прожила 85 лет и покинула этот мир 12 января 1976 года. Тело было

похоронено в церковном дворе Чолси, Англия. Ее автобиография была опубликована посмертно в 1977 году.

Внук Кристи, Мэтью Причард, теперь владеет гонорарами, полученными от произведений своей знаменитой бабушки.

В фонде нашей библиотеки имеются следующие издания Королевы криминала:

Сочинения. В 3 т. Том 1.

Содержание:

«Убийство Роджера Экройда»; «Убийства по алфавиту»; «Десять негритят».

Сочинения. В 3 т. Том 2.

Содержание:

«Кривой домишко»; «Зернышки в кармане»; «Третья».

Избранное.

Содержание: «Сверкающий цианид»; «Смерть в облаках»; «Мисс Марпл в Вест-Индии»; «М» или «Н»?

Второй удар гонга: сборник.

Дело смотрительницы: сборник.

Изумруд раджи: сборник.

Багдадская встреча.

Большая четвёрка.

Вилла «Белый конь».

День поминовения.

Загадка Ситтафорда.

Каникулы в Лимстоке.

Место назначения неизвестно.

Нежданный гость.

Партнёры по преступлению.

Подвиги Геракла.

Почему не Эванс?

Прилив.

Хикори-дикори.

Составитель: Зуева Н. В.,
библиограф ЦРБ.

Муниципальное казённое учреждение культуры
"ЦБС Мамско-Чуйского района –
Центральная районная библиотека"



КОРОЛЕВА КРИМИНАЛА

130 лет со дня рождения Агаты Кристи

Адрес: ул Володарского, 21.

п. Мама, 2020 г.