

Станислав Китайский родился 14 января 1938 года в селе Ордынцы Базалийского района Хмельницкой области. Необычная фамилия будущего писателя - он сам впоследствии интересовался своей родословной - происходит от предка, попавшего служить благодаря высокому росту в Петровскую гвардию, в московский Китай-город. Потомки гвардейца уже звались - Катайгородский, Китайский... Он помнит немецкую оккупацию, как жили в землянке, как было обидно, что фашисты отобрали у него, малыша, шапку и лошадку-качалку. Как пришлось покинуть хату и жить в землянке. И как после освобождения мальчишки-сверстники подрывались на оставленных минах и снарядах...

После Победы семья будущего писателя приехала в Сибирь. Его отец был учителем, директором школы в селе Захал Эхирит-Булагатского района. После окончания школы Станислав Борисович поступил в Иркутский университет. Почти в одно и то же время с ним на историко-

филологическом факультете учились Валентин Распутин, Александр Вампилов, Евгений Суворов, Ким Балков. «Всего на год отстал Китайский рождением от своих знаменитых однокашников по университету и творческой судьбе, но утвердился вместе с ними и фактом биографии, и кругом общих проблем, и гражданским мужеством, и редкой добротой и порядочностью в осмыслинии и толковании проблем», - отмечала впоследствии литературовед и критик Надежда Тендитник. Рецензии и статьи в областных газетах будущий прозаик публиковал под псевдонимами С.

Первый рассказ опубликовал в 1958 г. в газете «Советская молодежь». Среди написанного в 60-е годы выделяется его рассказ «Ягодка», опубликованный в «Литературной России». Главная героиня, жительница оккупированного фашистами украинского села, Мария - «Ягодка» - спасла военнопленного. Но потеряла любимого человека – вернувшегося с фронта мужа.

«Ягодка» принесла С. Китайскому еще одно признание – он стал лауреатом VI областной конференции «Молодость. Творчество. Современность», был удостоен Диплома II степени.

В 1973 г. в Москве вышел роман Китайского «Поле сражения», посвященный событиям революции и Гражданской войны в Сибири. Повесть «В начале жатвы» была написана задолго до современного переосмыслиния колективизации, она представила на суд читателей двух героев, несущих в себе два разных начала в характере деревенского жителя.

Основные темы рассказов, написанных в разные годы, - это неблагополучие семьи, когда ломаются судьбы и рушатся надежды, а также состояние человека, покинувшего деревню и не приросшего сердцем к городу. («Когда же ты вернешься...», «Собачья школа», «Утро этого дня», «Руль делов»). Повесть «Спеши

строить дом» написана в форме судебного разбирательства.

Станислав Китайский — активный пропагандист сибирской литературы, выступает с лекциями в различных читательских, учительских аудиториях. С 1986 по 1992 г. был заместителем ответственного секретаря Иркутского отделения Союза писателей России. Работает над новыми произведениями.

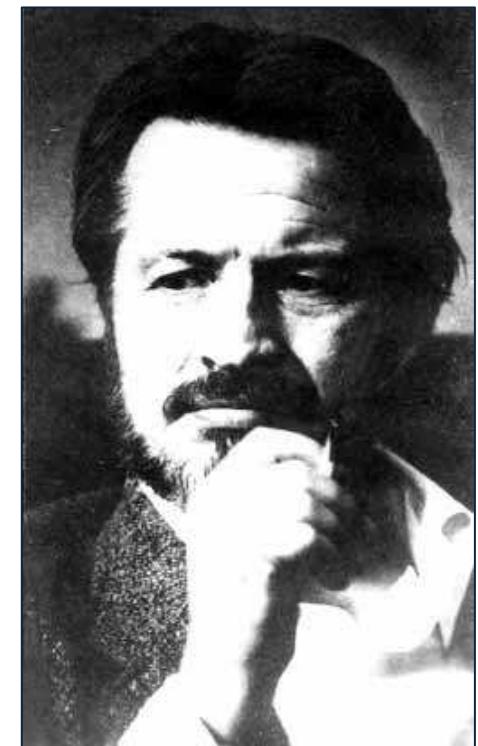
В 2003 году при непосредственном участии Китайского была издана «Антология иркутского рассказа. XX век», ставшая итогом кропотливого труда целого авторского коллектива. Станислав Борисович всегда занимал активную позицию в жизни. Читал лекции, несколько лет был заместителем ответственного секретаря Союза писателей, непосредственно участвовал в становлении православной женской гимназии в 1990-е годы. Теперь к его биографии можно добавить последнюю строчку.

Станислав Китайский умер 4 марта 2014 года.

Эти произведения есть в фонде нашей библиотеки:

1. Китайский С. Рупь делов / С. Китайский // Солнце в аистовом гнезде [сборник]. – Иркутск, 1994.
2. Китайский С. Собачья школа / С. Китайский // Иркутский рассказ [сборник]. – Иркутск: Восточно-Сибирское книжное издательство, 1991.
3. Китайский С. В начале жатвы: Повести и рассказы. — Иркутск: Восточно-Сибирское книжное издательство, 1985.
4. Китайский С. Поле сражения: Роман. — Иркутск: Восточно-Сибирское книжное издательство, 1977.

МКУК «ЦБС Мамско-Чуйского района – Центральная районная библиотека»



СТАНИСЛАВ КИТАЙСКИЙ
80 лет со дня рождения

Составитель: Зуева Н. В., библиограф ЦРБ

п. Мама, 2018 г