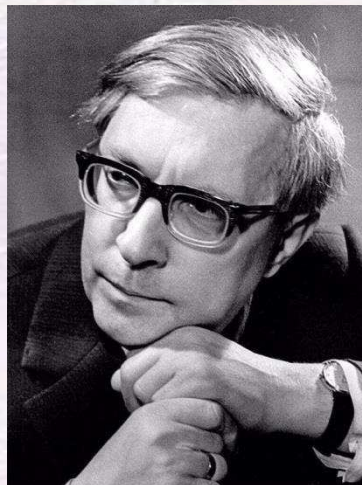


*МКУК «ЦБС Мамско-Чуйского района – ЦРБ»  
Информационный центр открытого доступа*



# *Песенный калейдоскоп*

*Лев Ошанин – 110 лет*

Составитель:  
библиотекарь ИЦОД  
Осипова А.А.

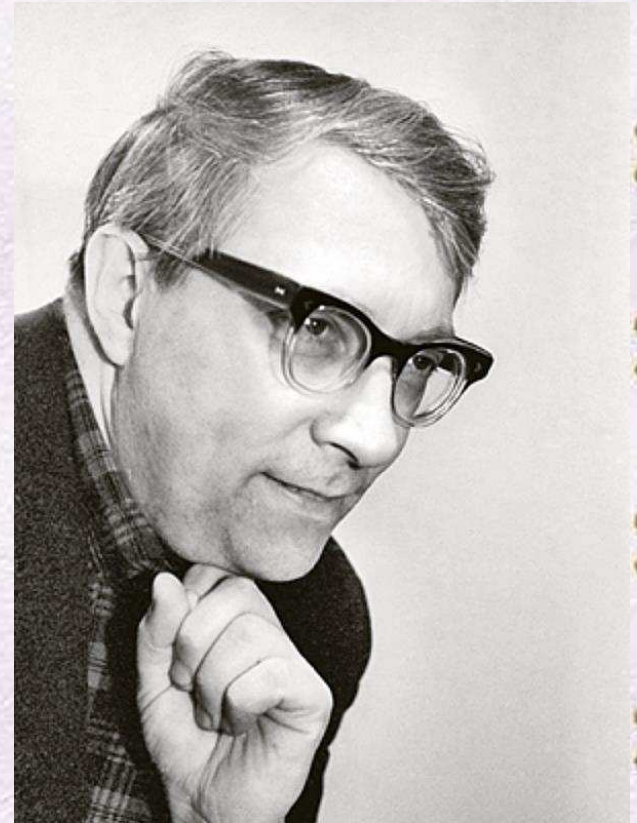
п.Мама 2022



**Ошанин Лев Иванович (17 (30) мая 1912, Рыбинск, Ярославская область — 1996), русский поэт. Автор популярных патриотических, лирических песен.**

**Родился в музыкальной семье. После школы работал токарем; на социалистической стройке в Хибинской тундре.**

**С 1930 публиковался в журналах «Рост», «Молодая гвардия», «Огонек». В 1936 — 1939 учился в Литературном институте им. Горького в Москве.**





Состоял в содружестве поэтов Гослитиздата, коллектив которых под руководством П. Г. Антокольского и И. П. Уткина выпустил сборники «Молодая Москва», «Пушкину», «Победители», Ошанин был одним из авторов. В 1941 вступил в Союз писателей СССР. Во время войны работал в военных газетах, ездил в командировки на фронт, где выступал перед солдатами, т. к. по состоянию здоровья не был военнообязанным. Он является автором множества популярных песен военного времени, в том числе песни «Дороги» (1946 год, музыка А. Г. Новикова).





**«В музыке я жил с детства. Мать моя преподавала в музыкальной школе, два брата стали певцами, сестра была пианисткой... Для меня музыка обернулась словами песни».**  
**(«Как создавалась песня», М., 1967).**



**«Песню нельзя заставить петь, если она не пришлась по сердцу. Зато ничто не доставляет такой радости и волнения, как твоя песня...»**



*«Эх, дороги...*

*Пыль да туман*

*Холода, тревоги*

*Да степной бурьян.*

*Выстрел грянет,*

*Ворон кружит,*

*Твой дружок в бурьяне*

*Неживой лежит...»*



Осенью 1945 года Лев Ошанин и композитор Анатолий Новиков написали знаменитую песню «Дороги», ставшую вершиной военной лирики.

Поэт вспоминал:

«...И мне было дорого, когда наш солдат номер один — маршал Жуков, — отвечая на вопрос корреспондента «Комсомольской правды», назвал «Дороги» одной из трёх лучших песен войны»





*«Ехал я из Берлина  
По дороге прямой,  
На попутных машинах  
Ехал с фронта домой.*

*Ехал мимо Варшавы,  
Ехал мимо Орла –  
Там, где русская слава  
Все тропинки прошла.*

*Эй, встречай,  
С победой поздравляй,  
Белыми руками  
Покрепче обнимай...»*

**Песня «Ехал я из Берлина» стала одной из первых «победных» песен. Когда Ошанин узнал, что Советская Армия находится на подступах к Берлину, чувство долгожданной победы переполняло его душу. В воображении поэта возник образ русского солдата, который совершил великий подвиг. И тогда родились стихи. Уже после Победы, в 1945 году, И. О. Дунаевский сочинил музыку, и так родилась ещё одна бессмертная песня.**

ЕХАЛ Я ИЗ БЕРЛИНА

Слова Л. ОШАНИНА Музыка И. ДУНАЕВСКОГО

Живо, ритмично



**«Гимн демократической  
молодёжи мира»**

*Дети разных народов,  
Мы мечтою о мире живем.  
В эти грозные годы  
Мы за счастье бороться идем.  
В разных землях и странах,  
На морях-океанах  
Каждый, кто молод,  
Дайте нам руки, —  
В наши ряды, друзья!..»*



**Известная советская песня, написанная Л. Ошаниным в содружестве с композитором А.Новиковым под впечатлением от прочитанного в газете сообщения о расстреле студентов Афинского университета, уклонившихся от призыва в монархическую армию (в Греции в конце 1940-х годов шла гражданская война между коммунистами и силами монархического режима). Впервые песня была исполнена на Страговском стадионе, в Праге, 25 июля 1947, в день открытия первого Всемирного фестиваля молодёжи и студентов, и была удостоена первой премии на конкурсе песен фестиваля.**



*«Пусть всегда будет солнце,  
Пусть всегда будет небо,  
Пусть всегда будет мама,  
Пусть всегда буду я...»*



**«Пусть всегда будет солнце» – одна из ключевых песен, она перешагнула рубежи Родины и согревает сердца людей всех материков. Это песня 60-х годов, главный детский гимн Советского Союза. Песню записывали на радио на 11 языках мира. Эта мелодия звучала и в трубах оркестров на Красной площади как марш во время прохождения войск на параде. А на фестивале эстрадной песни в польском городе Сопоте (в 1962 году) заняла первое место. Мы по палитре используемых цветов попробовали воссоздать образ поэта и его внутреннее самоощущение в песне. Видим, что преобладают такие цвета: желтый - теплый, бодрящий, веселый, привлекательный, жизнерадостный, пламенный; зелёный - спокойный, создает мирное настроение.**





**«Течёт река Волга» — песня, написанная в 1962 году композитором Марком Фрадкиным и поэтом Львом Ошаниным для панорамного кинофильма «Течёт Волга»**

*О том, как создавалась одна из самых известных песен Марка Фрадкина, рассказывает его соавтор — поэт Лев Ошанин.*

*«Мне всегда хотелось написать песню о Волге.*

*Я родился на Волге, в Рыбинске, много раз бывал в Волгограде, Саратове. Однажды мне позвонил композитор Марк Фрадкин. По просьбе кинорежиссера Якова Сегеля, который снимает панорамный фильм о Волге и просит нас написать для этого фильма песню. Сегель со съёмочным коллективом плыл по Волге на пароходе «Аргунь» и снимал целую жизнь старого волгара, последний раз ведущего буксир, отслуживший, как и он, свою долгую службу. Там, на борту «Аргуни», в Волгограде, и складывалась песня «Течет Волга».*



Издалека  
Течет река,  
Полна своих забот.  
И никогда  
Ее вода  
Обратно не придет.  
Мой причал  
Позади.  
Там любовь,  
Там дожди.  
Берег, полный огня...  
Волга, не забывай меня!  
А сколько раз  
В рассветный час  
Ты в путь меня звала.  
А по весне  
Навстречу мне  
Босой девчонкой шла...

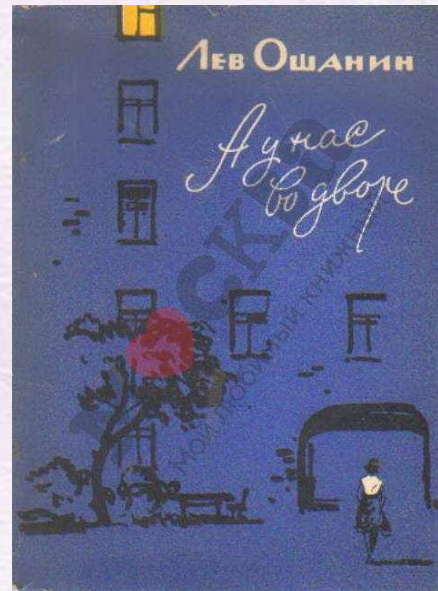


**Песня «Течёт Волга»**  
**(«Издалека долго течет река Волга»)**  
**Марка Фрадкина на стихи Льва Ошанина.**  
**Исполняет Людмила Зыкина.**



*А у нас во дворе есть  
девчонка одна,  
Между шумных подруг  
неприметна она.  
Никому из ребят  
неприметна она.*

*Я гляжу ей вслед:  
Ничего в ней нет.  
А я все гляжу,  
Глаз не отвожу...*



**Песенка 60-х «А у нас во дворе», как и многие легендарные произведения, запавшие в души людей, до сих пор находят и своего современного слушателя, и исполнителя. Лёгкость и наивность песенки середины 20-го века не помешали ей стать знаковой для многих людей. Создавая её, Аркадий Островский и Лев Ошанин никак не ожидали, что произведение войдёт в антологию советской эстрады как первый цикл песен. И именно с неё получит всенародное признание тогда неизвестный, ныне признанный народный артист СССР и России - Иосиф Давыдович Кобзон.**

*Это всего лишь малая часть  
песенного творчества Льва  
Ивановича Ошанина . А песни его  
поет вся планета Земля. Всего на  
стихи Льва Ошанина написаны 286  
песен. Огромное количество из них  
стали настоящими хитами ...*



A scenic view of a river with a large arch bridge and a church in the background. The bridge has two prominent arches and is supported by several piers. In the background, a church with a tall spire and a dome is visible. The sky is blue with some clouds, and the water is calm. The foreground shows some green foliage and trees.

**И жизнь моя вновь мне сейчас видна  
С ошибками, может быть, и с грехами,  
Но сердцем, помыслами, стихами  
Людям вся она отдана.**

**Л.И. Ошанин**