

Очередное заседание межведомственного оперативного штаба

18 февраля 2021 года состоялось очередное заседание межведомственного оперативного штаба по предупреждению возникновения чрезвычайной ситуации, связанной с распространением новой коронавирусной инфекции на территории Мамско-Чуйского района под председательством мэра Мамско-Чуйского района Морозова А.В.

Главный врач ОГБУЗ «Центральная районная больница» Варламов О.Б. информировал, что по состоянию на текущую дату в районе зафиксировано 208 случаев заболевания коронавирусной инфекцией, проходят лечение в настоящее время 24 пациента: в том числе: 1 - в

стационаре, 7 - несовершеннолетних. Вопрос вакцинации населения должен находиться в приоритетном положении на контроле глав муниципальных образований. Предварительная запись для желающих пройти вакцинацию ведется по номеру телефона регистратуры ОГБУЗ «РБ п.Мама» 2-11-63.

По результатам заседания приняты следующие решения:

1. Рекомендовать главам городских поселений:

- продолжать вести контроль за соблюдением мер по недопущению распространения COVID-19, строгом соблюдении «масочного» режима;

- усилить разъяснительную работу среди населения о необходимости вакцинации от коронавирусной инфекции.

По возникающим вопросам, связанным с коронавирусной инфекцией обращаться по телефонам, функционирующим в круглосуточном режиме: горячая линия Правительства Иркутской области - 8(3952)399-999;

в п. Мама - 8(39569) 2-12-44, 112

(МКУ «ЕДДС-112»), 2-11-87.

адрес электронной почты:

adm_mo_mama@mail.ru.

**Администрация
Мамско-Чуйского района**

Новости библиотеки

Рыцарь, мечтатель и фантазёр

«Я пишу только для детей, и в этом моя особенность, и этим я могу быть интересен людям». Эти слова принадлежат писателю-сибиряку Геннадию Павловичу Михасенко.

Родом Геннадий Михасенко с Алтая. Родился он в 1936 году. В начале войны отец ушел на фронт, а мать с сыном переехали к родственникам в деревню Кандаурово, что в Новосибирской области. Здесь прошло детство, опаленное войной, здесь происходили те события, о которых он расскажет в своей автобиографической повести.

После окончания Новосибирского института Геннадий Михасенко связывает свою жизнь с Братском, ставшим для него родным городом. Работает инженером-строителем, затем становится профессиональным писателем. Человек деятельный и увлеченный, сохранивший в сердце своем вечный свет детства, он инициатор многих увлекательных дел и идей: ведет телевизионную передачу «Золотой ключик» - школу юного филолога, выступает в школьных и студенческих аудиториях, изучает иностранные языки, создает детский спортивно-морской лагерь «Варяг», живущий по всем законам флота. И... пишет книги. Умер Геннадий Павлович в 1994 году.

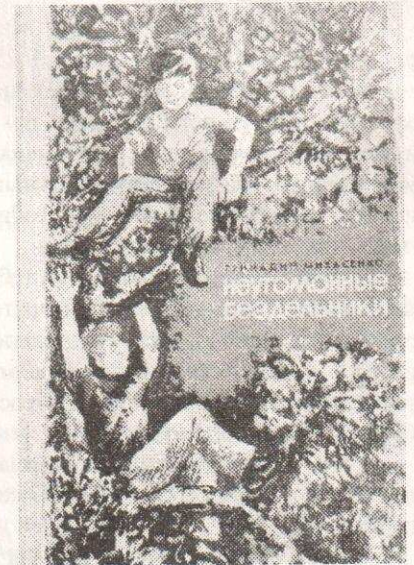
В 1998 году Братская городская Дума

присвоила имя писателя библиотеке семейного чтения № 1 города Братска. В 2011 на базе библиотеки открылся музей Геннадия Павловича Михасенко.

«Кандаурские мальчишки». С этой автобиографической повести начинается Михасенко-писатель. До сибирского села Кандаур не долетают раскаты орудий, но и здесь идет бой - трудовой. В этот бой вступают мальчишки, помогают взрослым, а значит - фронту. Война шла далеко, и все же она была рядом, вокруг. Она смотрела со стены портретом отца, она проникала в игры и мечты ребят. Война давила голодом, болью отзывалась в сердцах, врываясь в дома похоронками. И даже детективная история с овцой Хромушкой приводит ребят не к азарту сыщиков, а к грустным думам о жестокости войны. Но как всякое детство, Мишкино, несмотря на невзгоды, было счастливым: так открыто смотрели друзья-пастушки в небо! А в небе - облака и собственными руками сделанный самолет, который «все летел и летел, увлекая нас за собой... И наше детство - оно тоже летело, летело и быстро и медленно, только не следили мы за его полетом...»

«Неугомонные бездельники»

Повесть ведется от главного героя повести Володи Кудыкина. Борясь со скукой, «неугомонные бездельники»



организуют «Союз Четырех», но что за «Союз» без девчонок? И он перерастает в «Союз Чести», девиз которого: «Быть всегда и всюду вместе». И жизнь ребят меняется...

«Тирлямы»

«Верящий в чудеса» автор написал увлекательную повесть-сказку о странных жителях - тирлямах, которые устроились под корнями большого дуба и питались только желудями.

(Окончание на 15 стр.)

(Окончание. Начало на стр. 6)



Однажды случился неурожай и над человечками нависла угроза смерти... Однажды смелые тирлямы сумели проникнуть в подземное королевство... Однажды... Мало ли что может произойти однажды в сказочной повести, где одно необыкновенное приключение сменяется другим.

«Я дружу с бабой-Ягой»

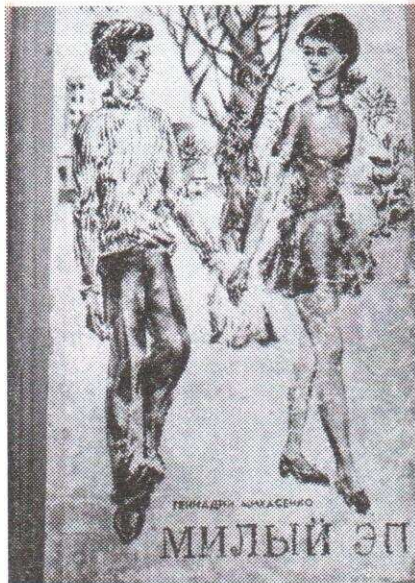


События происходят в военно-морском лагере "Ермак", где всё, как у моряков: и контрольно-пропускной пункт, и устав, и даже конспиративные имена. На "Ермак" напали неизвестные в зеленой форме. В плен попадают Семка "Ушкина-макушке" и художник "Берта-у-мольберта". Что предпримет их друг Димка, он же "Баба Яга"? Сюжет повести закручивается в сложный клубок взаимоотношений, и мальчишки на деле узнают, что такое предательство, а что такое подлинная дружба.

«Милый Эп»

"Светлана Петровна вызвала меня неожиданно. А я был не из тех, кого по английскому языку можно вызывать нео-

жданно... Я хотел было отказаться, но



Август Шулин, мой сосед, испуганно вытолкнул меня из-за стола, и я, как порядочный, пошёл к доске, кивками прося подсказывать... Дважды ляпнув невпопад, я поморщился, закусил губу и смолк. Я сдался. Но класс держался до последнего патрона: шипел, булькал и хрипел, как в радиоприемнике на коротких волнах". Вам знакома подобная ситуация? Но не подумайте, что наш "милый Эп" двоечник. Он начитан, дружит с физикой и математикой, своими руками сделал робота, отвечающего на телефонные звонки. У него много достоинств, к его мнению прислушиваются одноклассники.

Герои этой книги, как и вы, ребята, взрослеют, ищут себя, ошибаются, набирают шишки, отчаиваются, переживают свои первые радости и горести, первую любовь. Все как в жизни. Недаром эта книга любима читателями, а пьеса с таким же названием шла с неизменным успехом на сценах многих театров юного зрителя в нашей стране и за рубежом.

«В союзе с Аристотелем»

Действие повести происходит в Пригородной Перевалке, где живут друзья - соседи Юра и Валера. Мальчики неожиданно сталкиваются с человеческим злом - сектантством. Им многое непонятно, загадочно в поведении людей, которые не пускают их сверстницу Катю в школу, не разрешают общаться с друзьями. С помощью взрослых мальчики размышляют как помочь Кате, и находят выход.

«Земленыр»

С самых первых страниц сказочной повести вас ждут удивительные приключения, полные неудержимой фантазии писателя. Люба и Вася отправляются в путь-сказку, чтобы спасти жизнь птички. По дороге к ним присоединяются Пи-Эр, деревянный круг и старичок Земленыр,



сотканный из мудрости и добра. Друзей ждут не только необыкновенные приключения, но и неожиданные препятствия.

А книг Геннадий Михасенко за свою не столь продолжительную жизнь написал немало. Кроме тех, о которых мы говорили, это повести "В союзе с Аристотелем", "Пятая четверть", сборник повестей и рассказов "Гладиатор дед Сергей", книга стихотворений о Братске, пьеса "Остров Тенга". К 65-летнему юбилею писателя, в 2001 году, издано 4-х томное собрание произведений, в которое вошли нигде не публиковавшиеся ранее повести "Ау, Завьялова!", "Класс дурацких фамилий".

P.S. Геннадию Михасенко, одному из немногих, пишущих для детей, в своих произведениях удавалось передать трепетную атмосферу ребячьего мира. Герои Михасенко хороши тем, что они живут и думают, любят и ненавидят сверженно. Они замечательны тем, что размышляют о вещах вечных и главных: что такое в этой жизни хорошо и что такое плохо.

Библиотекарь ЦДБ
Черешнюк Л.Д.